



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE



UNIVERSIDADE DA CORUÑA



SIELAE

Grupo Hispania

Literatura áurea y Humanidades digitales

Jornadas de investigación y difusión

17 y 18 de diciembre de 2019 - Biblioteca Nacional de España – Salón de actos

Organizan: Biblioteca Nacional de España y Grupo SIELAE (Universidade da Coruña)

Proyecto Biblioteca Digital Siglo de Oro

Martes, 17 de diciembre

9:15 - 09:45 Acreditaciones

09:45 - 10:00 Inauguración de las jornadas a cargo de **José Luis Bueren**, Director Técnico de la BNE, y **Sagrario López Poza**, Universidade da Coruña.

SESIÓN 1: ***Literatura áurea y Humanidades digitales.*** Coordina: **Pilar Egoscozabal**, BNE.

10:00 – 10:30 ***25 años de recursos digitales del “Seminario interdisciplinar para el estudio de la literatura áurea española (SIELAE)” y últimas aportaciones a la Biblioteca digital Siglo de Oro (BIDISO)*** (Sagrario López Poza, Universidade da Coruña).

10:30 – 11:00 ***Digitalización y apoyo a la investigación en la BNE*** (José Luis Bueren, BNE).

11:00 – 11:15 Debate

SESIÓN 2: ***Libros de emblemas, divisas, invenciones.*** Coordina: **Carmen Espejo Cala**, Universidad de Sevilla.

11:15 – 11:35 ***Empresas de amor: aproximación a sus temas figurados y fuentes de inspiración a través de los repertorios italianos ilustrados.*** (José Julio García Arranz, Universidad de Extremadura).

11:35 – 11:55 ***Un manuscrito en la BNE con traducción sintética al español de los Emblemata centum regio politica de Solórzano Pereira*** (Nieves Pena Sueiro, Universidade da Coruña).

11:55 – 12:15 Pausa - Café

12:15 – 12:35 ***Diecinueve divisas ocasionales o “invenciones” españolas en un álbum de canciones del duque Charles III de Croÿ*** (Sagrario López Poza, Universidade da Coruña).

12:35 – 12:55 ***Libros de emblemas y edición digital con marcación. Propuestas para la edición de la obra de Andrés Mendo “Príncipe perfecto y ministros ajustados”*** (Carlota Fernández Travieso, Universidade da Coruña).

12:55 – 13:15 ***Las glosas de los Symbola Heroica de Salomon Neugebauer: II. Estructura, fuentes y léxico*** (Cirilo García Román, Universidad del País Vasco).

13:15 – 13:30 Debate

13:45 – 16:00 Pausa

SESIÓN 3: *Relaciones de sucesos.* Coordina: Adelaida Caro Martín, BNE.

16:00 – 16:20 *Producción, estructura y mercado de la información en las relaciones de sucesos sevillanas (1500-1650)* (Carmen Espejo Cala y Francisco Baena Sánchez, Universidad de Sevilla).

16:20 – 16:40 *Entre panegírico y relación de viaje nupcial: los 'Alientos de la verdad y clarines de la fama' (1687) del sefardí Joseph de la Vega* (Valentina Nider, Università degli Studi di Trento).

16:40 - 17:00 *En Pamplona también se imprimen relaciones de sucesos: el taller de Martín de Labayen (1636-1648)* (Javier Ruiz Astiz, Universidade da Coruña).

17:00 – 17:20 *«En breve ha de haber noticia en hartas partes dello». La historia textual y editorial de la relación del fuego en la isla del Pico en 1562* (Consuelo Gonzalo García, Universidad de Valladolid).

17:20 – 17:40 Debate

Miércoles, 18 de diciembre

SESIÓN 4: *Relaciones de sucesos.* Coordina: Nuria García Abia, BNE.

9:30 – 9:50 *La colección de relaciones de sucesos de la Biblioteca Nacional de España* (Adelaida Caro Martín, BNE y Elena Esteban Jiménez, investigadora).

9:50 – 10:10 *Avisos y relaciones de sucesos italo-ibéricos: una red cultural de textos áureos* (Gabriel Andrés Renales, Università degli Studi di Cagliari).

10:10 – 10:30 *El recibimiento que hizo la ciudad de Caller al Ilustrísimo arzobispo, D. Bernardo de la Cabra* (Tonina Paba, Università degli Studi di Cagliari).

10:30 - 10:50 *La indumentaria femenina en las relaciones de fiestas de finales del siglo XVI* (Mónica Martín Molares, Universidade da Coruña).

10:50 - 11:10 *El Catálogo y Biblioteca Digital de Relaciones de sucesos (CBDRS). Balance y resultados* (Nieves Pena Sueiro, Universidade da Coruña).

11:10 – 11:30 Pausa – Café

11:30 – 12:10 *La evolución del estudio de las relaciones de sucesos* (Henry Ettinghausen, University of Southampton).

12:10 – 12:25 Debate



SESIÓN 5: *Inventarios, bibliotecas y colecciones del Siglo de Oro.* Coordina: José Julio García Arranz, Universidad de Extremadura.

12:25 – 12:45 *La biblioteca de Mencía de Mendoza y testimonios en torno a la marquesa de Zenete en los fondos de la BNE* (Ariana García González, Universidade da Coruña).

12:45 – 13:05 *Sobre la colección de libros de emblemas de la Biblioteca Nacional de España* (Sagrario López Poza, Universidade da Coruña).

13:05 – 13:15 Debate

13:15 – 14:15 Mesa redonda. *Investigación humanística y Humanidades digitales.*
Modera: Nieves Pena Sueiro.

Participan: Mercedes Fernández Valladares (Catedrática de Bibliografía de la UCM, DIALOGYA BDDH), Sagrario López Poza (Catedrática de Literatura española de la UDC, BIDISO), Nieves R. Brisaboa (Catedrática de Informática de la Universidade da Coruña. Laboratorio de Bases de Datos. Premio Nacional de Informática 2019) y Pilar Egocozábal (Jefa del Servicio de Reserva Impresa de la BNE).

14:15h Clausura a cargo de Sagrario López Poza y José Luis Bueren

Colabora

